

Inhaltsverzeichnis

Vorworte

1.	Einführung	1
1.1	Einleitung.....	1
1.2	Fragestellung und Zielsetzung.....	5
1.3	Thesen.....	6
1.4	Aufbau	7
2.	Grundlagen des Offenen Unterrichts	9
2.1	Das Problem des wissenschaftlichen Zugangs	9
2.2	Definitionsversuche	12
3.	Rahmenbedingungen	17
3.1	Veränderte Kindheit und gesellschaftliche Rahmenbedingungen.....	17
3.2	Unterrichtsmethoden in der Schule	21
3.3	Handlungsorientierter Unterricht.....	25
3.4	Kompetenzorientierter Unterricht.....	34
3.5	Neue Lehr- und Lernformen (NLLF)	38
3.6	Differenzierung.....	41
3.7	Zusammenfassung	44
3.8	Lernaktivitäten.....	45
4.	Makroformen des Offenen Unterrichts	46
4.1	Wochenplanarbeit	48
4.2	Freie Arbeitsformen.....	51
4.3	Lernen an Stationen	56
4.4	Werkstattunterricht	61
4.5	Exkursionen und außerschulische Lernorte.....	67
4.6	Erlebnispädagogik	73
4.7	Frontalunterricht	80
4.8	Beispiel: Helen Parkhurst, der Daltonplan und die Lernjobs	85
4.9	Gesamtunterricht.....	91
4.10	Gruppenunterricht.....	96
4.11	Zusammenfassung	105
4.12	Lernaktivitäten	107
5.	Projektunterricht und Projektmethode	108
5.1	Grundlagen der Arbeit in Projekten.....	108
5.2	Exkurs: John Dewey	118
5.3	Zusammenfassung	120
5.4	Lernaktivitäten	121

6.	Pädagogische Fragen des Unterrichts.....	122
6.1	Die Rolle der Lehrperson	122
6.2	Der Klassenraum als Lernumgebung	128
6.3	Schülerbeobachtung.....	135
6.4	Aspekte der Leistungsbeurteilung und Portfolio	142
6.5	Lehrpersonen erforschen ihren Unterricht.....	153
6.6	Zusammenfassung	157
6.7	Lernaktivitäten.....	157
7.	Neue Medien im Offenen Unterricht (PC und Internet)	158
7.1	Lernen mit neuen Medien in offenen Lernumgebungen	161
7.2	Aktive Medienarbeit in der Schule	165
7.3	E-Learning	171
7.4	Arbeiten mit WebQuests	175
7.5	Arbeiten mit Web 2.0	179
7.6	Zusammenfassung	184
7.7	Lernaktivitäten.....	185
8.	Methodenschulung.....	186
8.1	Anschauung und Visualisierung	187
8.1.1	Mind-Mapping im Unterricht	190
8.1.2	Concept-Mapping	193
8.2	Unterrichtsmethoden und Lernstrategien	198
8.3	Exkurs: Reformpädagogische Strömungen und Bewegungen	201
8.4	Zusammenfassung	212
8.5	Lernaktivitäten.....	213
9.	Praxisrelevante Projekte und Szenarien	214
9.1	Seminarkonzept	218
9.2	Projekte und Szenarien in der Grundschule	220
9.2.1	Sachunterricht: Das Leben der Wikinger	220
9.2.2	Sachunterricht: Ernährung und Gesundheit.....	223
9.2.3	Sachunterricht: Weltnaturerbe Wattenmeer	227
9.3	Projekte und Szenarien in der Sekundarstufe I.....	231
9.3.1	Geschichte: Rom und die Römer.....	231
9.3.2	Englisch: Die britische Hauptstadt London.....	237
9.3.3	Sport und Kultur: Sport aus aller Welt	241
9.4	Offene Unterrichtsformen im Sport.....	244
9.4.1	Ausgangslage und Problemaufriss.....	246
9.4.2	Merkmale des offenen Sportunterricht	247
9.4.3	Notwendige Kompetenzen und Funktionen der Lehrperson.....	251
9.4.4	Methodik.....	256
9.4.5	Chancen, Risiken und Kritik	259
9.4.6	Unterrichtsrelevantes Beispiel.....	260

9.5	Ergebnissicherung und Leistungsbewertung	271
9.5.1	Portfolio	271
9.5.2	E-Portfolio	271
9.5.3	Präsentationen, Produkte und Lerntagebuch	274
9.6	Zusammenfassung	275
9.7	Lernaktivitäten	276
10.	Hattie.....	277
10.1	Kurzübersicht Hattie-Studie	278
10.2	Faktorengruppe Lernende (Schüler)	281
10.3	Faktorengruppe Eltern	281
10.4	Faktorengruppe Schule	282
10.5	Faktorengruppe Lehrperson.....	283
10.6	Faktorengruppe Curriculum	283
10.7	Faktorengruppe Unterrichten.....	284
10.8	Kritische Reflexion.....	288
10.9	Zusammenfassung	289
11.	Inklusion und offener Unterricht.....	290
11.1	Begriffsbestimmung und Historie	290
11.2	Konzept und rechtliche Rahmenbedingungen.....	291
11.3	Anforderungen an Lehrperson und Unterricht	295
11.4	Szenarien der Umsetzung	297
11.5	Zusammenfassung und Ausblick.....	300
12.	Schlussgedanken und Ausblick	302
13.	Anhang.....	305
13.1	Literaturverzeichnis	305
13.2	Relevante Internetseiten	311
13.3	Wissenschaftliche Abschlussarbeiten.....	312

Abbildungsverzeichnis

Abbildung 1: Hand- und Kopfarbeit.....	30
Abbildung 2: Lehrziele, Handlungsziele, Handlungsprodukt	33
Abbildung 3: Wechselwirkungen im Wirkungsgeflecht (Eigengrafik).....	35
Abbildung 4: Kompetenzspektrum einer Lehrperson im Projektunterricht	36
Abbildung 5: Spannungsfelder (Eigengrafik).....	39
Abbildung 6: Dimensionen der inneren Differenzierung	42
Abbildung 7: Kindheit heute (Eigengrafik).....	44
Abbildung 8: Übersicht der offenen Arbeitsformen.....	47
Abbildung 9: Übersicht der Zusammenhänge	60
Abbildung 10: Offene Arbeitsformen in der Übersicht.....	105
Abbildung 11: Facetten des Projektunterrichts (Eigengrafik).....	111
Abbildung 12: Erweiterte Facetten des Projektunterrichts (Eigengrafik)	112
Abbildung 13: Sitzordnung in Vermittlungsphasen	130
Abbildung 14: Beispiel eines optimalen Klassenraums	134
Abbildung 15: Phasen des wissenschaftlichen Arbeitens.....	156
Abbildung 16: Medienwissenschaft im Überblick (Eigengrafik).....	159
Abbildung 17: Neue Medien in der Schule	164
Abbildung 18: Szenario einer aktiven Medienarbeit (Eigengrafik)	169
Abbildung 19: Elemente der Wikis in der Schule (Eigengrafik).....	183
Abbildung 20: Unterrichtsmethoden in der Übersicht	186
Abbildung 21: Komposition einer Visualisierung (Eigengrafik)	187
Abbildung 22: Inszenierungstechniken (Eigengrafik).....	188
Abbildung 23: Präsentationsformen	189
Abbildung 24: Funktionen der Hirnhälften in der Übersicht	192
Abbildung 25: Beispiel für eine Concept-Map.....	196
Abbildung 26: Lernstrategien	200
Abbildung 27: Checkliste für handlungs- und medienorientierte Projekte	217
Abbildung 28: Grundkonzeption der realitätsnahen Szenarien (Eigengrafik)	218
Abbildung 29: Checkliste für das Projekt ‚Wikinger‘ (Eigengrafik)	222
Abbildung 30: Checkliste für das Projekt ‚Gesundheit‘ (Eigengrafik)	226
Abbildung 31: Checkliste für das Projekt ‚Wattenmeer‘ (Eigengrafik).....	230
Abbildung 32: Das Römische Reich um 117 n. Chr.	232
Abbildung 33: Checkliste für das Projekt ‚Römer in der Gemeinschaftsschule‘ ..	236
Abbildung 34: Checkliste für das Projekt ‚Klassenfahrt nach London‘	240
Abbildung 35: Checkliste für das Projekt ‚Sport aus aller Welt‘	243
Abbildung 36: Die Lehrperson im Geflecht der Verantwortlichkeiten.....	251
Abbildung 37: Kompetenzspektrum einer Lehrperson im Projektunterricht	253
Abbildung 38: Drei-Ebenen-Modell: Mirko-, Meso- und Makromethodik	257
für den Sportunterricht	
Abbildung 39: Erweiterte Lehr- und Lernformen	258
Abbildung 40: Geräteaufbau in der Sporthalle (Eigengrafik)	266
Abbildung 41: Arbeitsblatt der Gruppe 1 (Eigengrafik)	267
Abbildung 42: Arbeitsblatt der Gruppe 2 (Eigengrafik)	268
Abbildung 43: Arbeitsblatt der Gruppe 3 (Eigengrafik)	269
Abbildung 44: Arbeitsblatt der Gruppe 4 (Eigengrafik)	270
Abbildung 45: Die Entwicklung schulischer Leistungen - Was wirkt?	280